

ЕГИНА - DEUS TRAVEL

Путовање Београд - Егина

Острво Егина налази се у Егејском мору (у Саронском заливу), јужно од Атине. Путовање од Београда креће око поднева. Међутим, погрешна је представа да пут дуго траје, када се посматра у односу на раздальину. Напротив, ово путовање брзо протекне, у неретко пријатном друштву других путника и уз неколико успутних пауза. У удобном аутобусу се може и одспавати, након чега следи буђење у прелепој Атини. У луци Пиреј је укрцавање на трајект који плови до главог града Егине. Посебан доживљај је путовање трајектом (бродом) где се на палуби, уз кафу или сендвич може потражити кутак погодан за фотографисање. Након мање од сат и по времена пловодбе пристаје се у Егину, главни и највећи град истоименог острва, одакле се наставља даље аутобусом.



Уз поглед на богатство природе и пролазак поред манастира Светог Нектарија стиже се до одредишта у преподневним сатима. Бројне викендице дуж пута, заједно са понеком вилом, потврђују да су Атињани (и многи други), давно препознали благодети овог острва, препуног зеленила и бројних засада дрвећа пиштаћа због чега Егину још зову и - *острвом пистаћа*.

Након доласка на одредиште, у градић Агиа Марина, смештај је у изабраним објектима.

ОСТРВО ЕГИНА

Омиљено острво Атињана и све више других посетилаца:

За ово острво кажу да - има душу! Атињани га добро познају и љубоморно чувају од туриста којих је све више. Егина је удаљена неких сат и по вожње трајектом од атинске луке Пиреј, односно 40-ак километара од центра Атине ваздушном линијом. „Усидрена“ је у средишњем делу Саронског залива, познатог и као Егински. Вулканско али врло плодно земљиште објашњење је зашто је Егина и данас густо насељена. Поред прелепих плажа, атракција за туристе су и занимљиви остаци древне историје међу којима се издваја храм богиње Афеје. Од православних светиња, лепотом и значајем истиче се чувени манастир Светог Нектарија, тачније комплекс који чине женски манастир посвећен Светој Тројици и ново здање манастира посвећеног вољеном светитељу.

Ово парче копна у водама Егеја, зауставља дах када га боље упознате. Поред опуштања на плажи, туристе чека и уживање приликом обиласка града Егине. Уколико желите да боље упознате острво најјефтинија опција је да искористите благодети локалног аутобуса, односно да то учините евентуално таксијем или рентирањем возила. Можете изнајмити и кочије, што је врло чест избор посетилаца града Егине. Мали бродови (daily cruiser) туристе превозе до свих скривених острв-

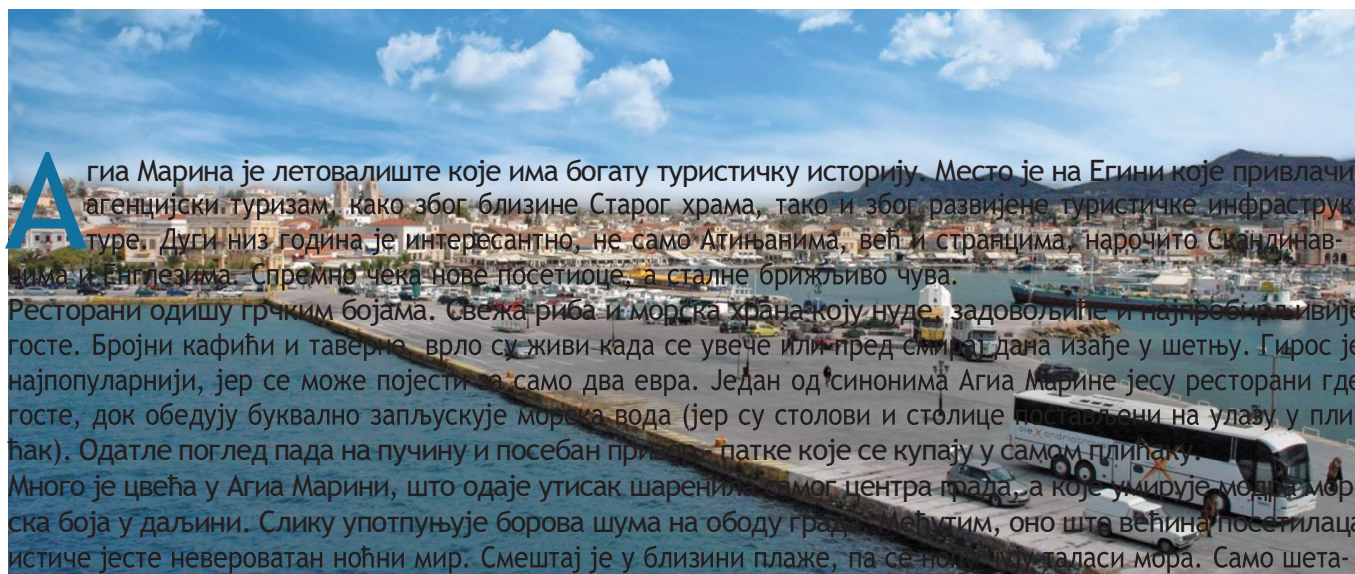


ских плажа али и до мањих околних острва (Агистри, Порос, Хидра, Мони). Бонус на лепоту овог острва су ведри, насмејани и љубазни људи спремни да као домаћини испуне сваку жељу госта.

Острво *Агистри* најближе је Егини. Налази се на неких 15-так минута вожње бродом. Има предивне плаже, ресторане и живописну луку. Уколико остане времена, одлично за посетити је и острво *Порос*, на којем доминира зелена боја и идеално је за једнодневни излет. Мало даље је од околних летовалишта и заједно са *Хидром* важи за елитнија острва. До њих се стиже преко атинске луке Пиреј. Идеална су „скровишта“ за излет током дана, када се можете упустити у истраживање...



Прелепи лучки град са бисерном обалом на чијим доковима су усидрене бројне једрилице због чега Егина, када се гледа са пучине, подсећа на Венецију, односно малтешку Ла Валету. Чисто море с природним плажама један је од туристичких адута града. Архитектуром влада неокласика. Уредне поплочане приморске улице средиште су прилично мирног и хармоничног саобраћаја. Шетња улицама града и посета скривеним местима локалног становништва, даје увид у њихове навике и обичаје. Градска пијаца и велика рибарница у њеном наставку, нека су од њих. Бројни кафићи, ресторани и таверне, нанизани уз улицу, осим погледа на море нуде и грчку кафу, идеалну за кратак предах, али и бројна друга пића и храну. Сладолед са укусом пистаћа је нешто што обавезно треба пробати.



Агиа Марина је летовалиште које има богату туристичку историју. Место је на Егини које привлачи агенцијски туризам, како због близине Старог храма, тако и због развијене туристичке инфраструктуре. Дуги низ година је интересантно, не само Агињанима, већ и странцима, нарочито Скандинавцима и Енглезима. Спремно чека нове посетиоце, а сталне брижљиво чува. Ресторани одишу грчким бојама. Свежа риба и морска храна коју нуде, задовољиће и најпресијеливије госте. Бројни кафићи и таверне, врло су живи када се увече или пред смирот дана изађе у шетњу. Гирос је најпопуларнији, јер се може појести за само два евра. Један од синонима Агиа Марине јесу ресторани где госте, док обедују буквално заплјускује морска вода (јер су столови и столице постављени на удаљу у плићак). Одатле поглед пада на пучину и посебан прилику патке које се купају у самом плићку. Много је цвећа у Агиа Марини, што одаје утисак шарених делова центра града, а које умирује модра морска боја у даљини. Сliku употпуњује борова шума на ободу града. Међутим, оно што већина посетилаца истиче јесте невероватан ноћни мир. Смештај је у близини плаже, па се ноћу чују таласи мора. Само шета-

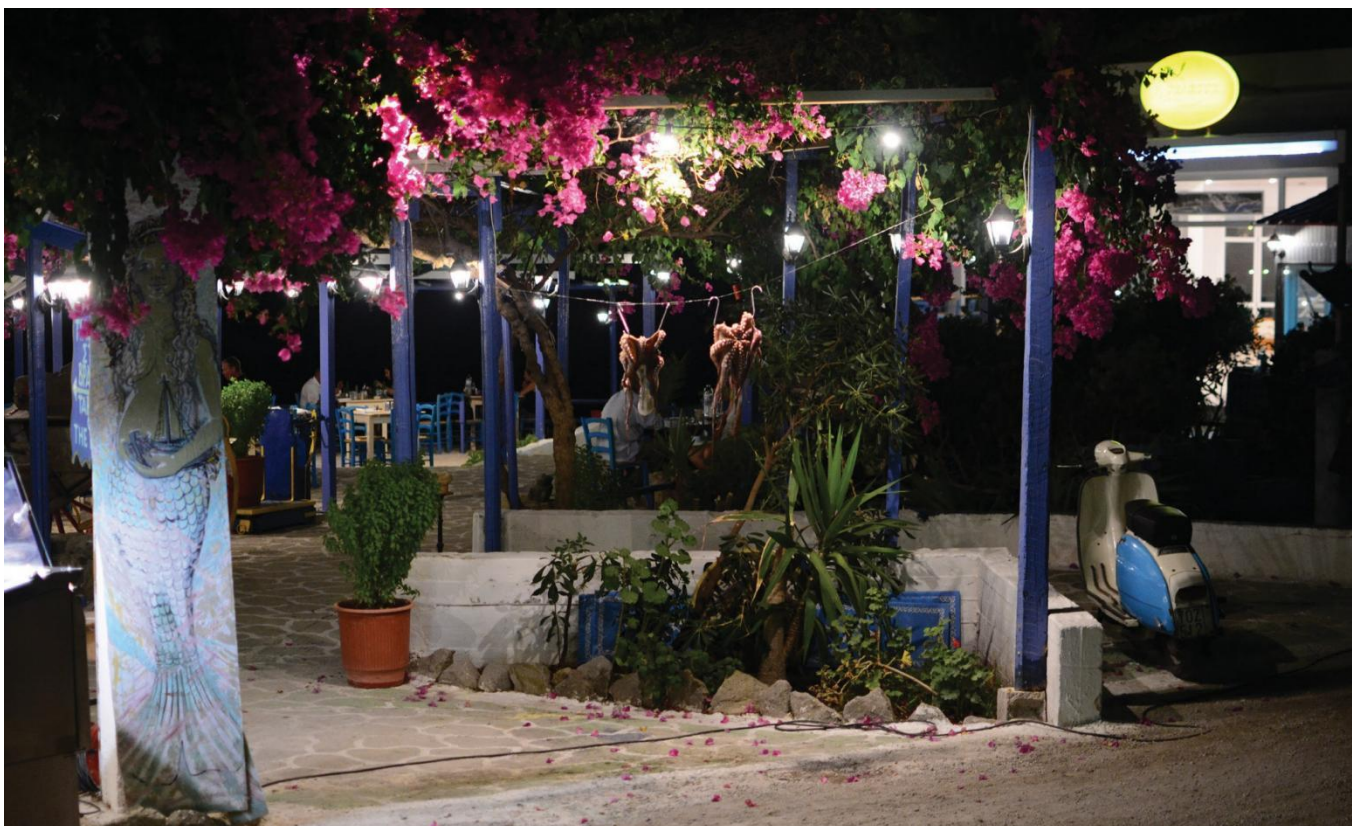


Агиа Марина

Агиа Марина је летовалиште које има богату туристичку историју. Место је на Егини које привлачи агенцијски туризам, како због близине Старог храма, тако и због развијене туристичке инфраструктуре. Дуги низ година је интересно, не само Атињанима, већ и странцима, нарочито Скандинавцима и Енглезима. Спремно чека нове посетиоце, а сталне брижљиво чува.

Ресторани одишу грчким бојама. Свежа риба и морска храна коју нуде, задовољиће и најпробирљивије госте. Бројни кафићи и таверне, врло су живи када се увече или пред смирај дана изађе у шетњу. Гирос је најпопуларнији, јер се може појести за само два евра. Један од синонима Агиа Марине јесу ресторани где госте, док обедују буквално запљускује морска вода (јер су столови и столице постављени на улазу у плићак). Одатле поглед пада на пучину и посебан приказ - патке које се купају у самом плићку.

Много је цвећа у Агиа Марини, што одаје утисак шаренила самог центра града, а које умирује модра морска боја у даљини. Сliku употпуњује борова шума на ободу града. Међутим, оно што већина посетилаца истиче јесте невероватан ноћни мир. Смештај је у близини плаже, па се ноћу чују таласи мора. Само шета-



лиште поред мора је осветљено, па је одлична варијанта вечерњег изласка. Плаже су такође осветљене и имају постављене клупе и столове, па многи млади на њима проводе топле вечери.

Агиа Марина има програм током летње сезоне који пружа људима увид у њихову традицију. Атракција је 17. јул - дан њихове заштитнице Свете Марине по којој је место добило име. Тог дана, а нарочито дан пре, градић постане поприште весеља. Након литије у послеподневним часовима и православне литургије у част светитељке, наступа пригодан програм у самој близини малене цркве која готово да лебди између



неба и мора, заваљена у стени наомак обале. Попут вашара, градић је ових пар јулских дана пун људи, ресторани раде пуном паром, па је, *пored осталих* летњих месеци (и септембра), јул врло пригодан за планирање одмора.

Плажа Агиа Марине једна је од најлепших. Песковита, чиста и са плићаком који дубоко залази у море, најдужа је на острву. Ситан песак милује стопала и не дозвољава да се повредите. Овде можете играти одбојку, научити децу да пливају, али и сами се опустити у благодетима морске воде и песка. Немојте заборавити на топло грчко пециво, јер Агиа Марина има сјајну пекару.

Пердика и Мони

Егина је идеална дестинација и за људе жељне истраживања. Препорука за њих је излет до села Пердике и на острво (и до истоимене плаже) Мони на коме љубитеље природе чека истински доживљај.

Пердика освоја шармом и аутентичном лепотом. Налази се са југозападне стране острва. Сликавито мало рибарско село заваљено у бајковитом заливу, опчињава посетиоце. Традиционалне рибарске таверне, модерни кафићи и барови постављени су на уздигнутој тераси изнад мале луке и то је оно што привлачи највише дневних посетилаца, било да су из Атине или Егине. Тврди се да је ово на острву најбоље место за уживање у рибљим специјалитетима, у погледу на мирни залив и острво Мони које се налази преко пута. Окрепљење у неком од кафића уз воћни фrape, пиво или локално вино мештани посебно препоручују. Стари део града има архитектонски стил карактеристичан за Егеј - беле квадратне кућице и прилично уске улице.

До Пердике се може доћи аутобусом, колима, таксијем или бициклом, уз лако праћење обалског пута. Такође, мноштво малих јахти плове ка Пердици, нарочито викендом.

Острво Мони, заједно са, по мишљењу многих, најлепшом плажом Егине, одушевљава посетиоце хармонијом обалског и морског доживљаја. Доминира прелепа природа и брдашце са којег се шири фантастичан поглед. Лежи на југозападној страни острва и воле га авантуристи, али и они жељни мирног пливања у мору. Свако ће за себе наћи нешто. Након свих активности, предлог оних који су били је опуштање уз неки од фантастичних воћних коктела. Бродић за Мони стаје 5 евра.

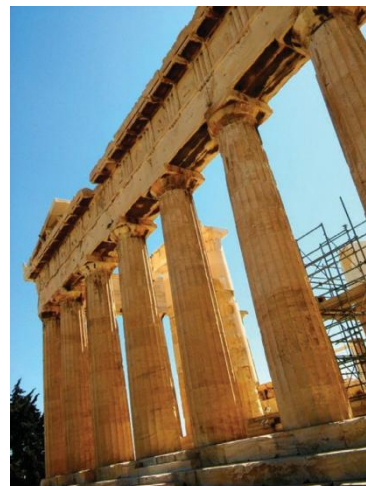
Упутите се у истраживање острва

Уистраживање острва (у самој близини Агиа Марине) најбоље је кренути у јутарњим сатима. Креће се улицом из градића, наилазећи на камењар и шуму. Краћим шумским путем брзо се стиже до **манастира Светог Мине**, једне од неколико светиња овог острва. Вредне монахиње спремају намирнице од природних састојака. Код њих је могуће купити домаћи козји сир, сирупе, слатко, џем, зимницу и мирисне сапуне. На излазу из манастира можете се послужити питком водом и рахатлуцима од коштуна, наменски постављеним за путнике.

Храм посвећен богињи Афеји (The temple of Athena Aphaia)

Шумски пут води право до археолошког налазишта, чувеног праисторијског храма посвећеног богињи Афеји, сада претвореног у музеј и праву острвску атракцију. Потиче из VI века пре н.е. и значајан је антички споменик културе. Саграђен је на највишем брду на острву. Кажу да је по узору на њега саграђен Пантеон у Атини. Музеј крије остатке старог здања које је изгорело приликом пожара. Статуете које су некад украшавале храм одвезене су у Немачку давне 1812. године, где су и данас (Минхен), док се две статуете војника налазе у Народном археолошком музеју у Атини. Занимљиво је да се храм налази на истој удаљености од Акропоља у Атини и од храма Посејдона у Суниону. Ова три Храма: Пантеон, Посејдон и Афеја, формирају имагинарни једнакоугаони троугао... Улаз до споменика кошта четири евра.

Преко пута комплекса, могуће је освежити се у кафићу са погледом на море. Специфичан камени инвентар, по узору на камени споменик, пружа посебан - „антички“ угођај.



Манастир Свете Тројице и нова црква посвећена Светом Нектарију Егинском

Готово у самом средишту острва налази се чувени манастирски комплекс посвећен светом Нектарију (Агиос Нектариос) који је и круна самог острва. Ова ризница православља, чува мошти Светог Нектарија које су распоређене на више места. Лобања је под круном, као и део моштију - у мушком делу манастира Свете Тројице. Рука је у новој цркви. Мошти су у гробници од белог мермера одмах поред манастира. Кажу, да када прислоните уши овом мермеру можете чути откуцаје срца. Опојан мирис мира осећа се када јој приђете. Разни малени предмети остављају се овде, а снажне жеље верника, уткане су у читав приказ. Још један део моштију налази се у манастиру у Раковици у Београду. Светац има исцељујуће моћи које су осетили многи који су посетили ово место. Оно што је за Србе отац Василије Острошки, то је за Грке - Нектарије Егински. Заштитник, вољени светитељ, лекар којем се моле не само Грци већ и многи други који верују да даје оздрављење људима путем молитава упућеним Господу.

О манастирском комплексу

Манастирски комплекс чине манастир, келије у којима се Св. Нектарије подвизавао, капела са гробом Светитеља, конак где посетиоци могу да преспавају и нови манастир посвећен Св. Нектарију. Прво што треба обићи јесте манастир Свете Тројице, где се у сребрној митри чува Светитељева глава а десно у малом сребрном кивоту Светитељева десна рука. Пажњу привлачи икона Св. Нектарија, украшена заветним сребрним плочицама и златним даровима у облику одређених делова тела, мушка или женска фигура, вероватно дарови мирјана. Када се обратите некој од вредних монахиња, радо ће вам



објаснити све што желите да сазнате, рецимо да се заветне плочице, стављене на икону, у Грчкој приносе Икони са молбом за исцелење. Објасниће вам и да уље из кандила Св. Нектарија лечи од сваке болести када се са вером и љубављу користи. Потребно је, кажу да се бочица са светим уљем сипа у 1 литар најчистијег маслиновог уља и да се свако јутро узима по једна кашика. Многи су се тако исцелили од најтежих болести. Малена бела капела чува мермерни гроб у коме је било сахрањено тело Светитеља до вађења његових моштију. Келија Св. Нектарија садржи његове сачуване личне ствари. Све је онако како је било још за време његовог живота. Монахиња Филотеја која говори српски верно чува његову келију и дозвољава да се кревет на коме је светитељ спавао додирне, да се ставе и освештају ствари или да легну тежи болесници. На самом излазу налази се већи камен донет из родног места Светог Нектарија.

Од манастира Свете Тројице се можете спустити уском стазом и кроз жбуновиту цветну алеју до новог манастира посвећеног Св. Нектарију. Топла препорука је да, уколико можете, преспавате у манастирском конаку, а у зору присуствујете јутарњој литургији. Посебан је осећај јутарњег буђења на оваквом светом месту. То треба осетити, јер се не може веродостојно описати. Смирење и осећај љубави, преплавиће Вас, док излазите одавде. Након присуствовања јутарњој литургији, целивања моштију Светитља и поздрављања са монахињама, напустићете ово место и острво преплављени осећањима захвалности и благослова који несумњиво прате све који посете овог Лекара-Светитеља.



Уколико желите да искористите боравак на острву које је тако близу главном граду Грчке, предлагемо - излет до Атине.

У градић Агиа Марина омањи трајект петком приступа у луку (из града Егине, трајект иде сваки дан). Сместите се удобно и уживајте у возњи од неких сат и по времена. За то време пропатите боје мора, неба и живописни моменат приближавања атинској луци и бродовима великим попут зграда.

Метро врло лепо функционише у Атини. Довољно је само да купите неколико карата (имају временско ограничење) и да кренете пут истраживања.

Предлагемо станице - *Синтагма, Монастираки, Акрополи...* Споменици из модерног доба, потичу од проглашења Атине за главни град Грчке и подразумевају Хеленски парламент (из 19. века) и Атинску „трилогију“ (Национална библиотека Грчке, Универзитет у Атини и Академију Атине). Овај град је био домаћин и првих модерних Олимпијских игара 1896. године, а 108 година касније и Летњих олимпијских игара 2004. године. У Атини се налази *Национални археолошки музеј* у којем обитава највећа светска колекција античких грчких антиквитета, заједно са новим музејом Акрополис.

- **Н**ајпре посетите чувени музејски комплекс **Акропољ**, који доминира Плаком, старом градском четврти, као и атинску **Агору**, некадашње место окупљања, јавну пијаци, најпознатију у свету.

Као предео и стециште свих градских активности, на њој је рођена демократија а Сократ се обраћао широј јавности. Сада је то одлично место за шетњу.

Комплекс музеја, чија карта за улазак (сада већ заједно са новим музејом) стаје 17 евра, свакако је обавезан на листи - за посетити. Акропољ је најважнији споменик читавог западног живља. Његова заоставштина огледа се у светској архитектури. Ово фантастично дело саграђено од мермера, настало је за време Периклове владавине у 5. веку пре н.е., за време златног доба Атине. Спој ванљудских али уједно и људских размера је нешто што Акропољ чини ремек делом. Скулптуре богова украшавају храмове. Комплекс се састоји од Акропољске стене, храма Атене Нике, Панатинског пута, Ерехтејона, Акропољског музеја, Пропилеја, позоришта. Да би се све то видело, најбоље је у обилазак кренути рано ујутро или у сумрак како бисте избегли атинске врућине. Нови акропољски музеј отворио се пролећа 2009. године. Настао је на рушевинама насеља из периода раног хришћанства па стаклени подови пружају увид у њихово стање. Сусрешћете се са скулптурама класичног и архајског периода, а поглед који пуца на храмове Акропоља кроз стаклене зидове музеја је непоновљив. Налази се у делу града званом Макријани и обавезна је тачка на мапи сваког посетиоца Атине. Затим наставите ка **Аеропагу**, брду у Атини, смештеном севрозападно од Акропоља. Некада су се овде састрајали чланови Врховног суда старих Атињана, који су надгледали државне послове и заступали античке законе. На овом месту се свети Павле обратио Атињанима, помињући и непознатог Бога.

- **У** наставку посетите **Зевсов храм**. На Акрополи метро станици, можете кренути врло живом улицом са тавернама и кафићима која се простира између улаза у акропољски музеј и Зевсов храм. Посетите ову велелепну грађевину, која личи на преостале рушевине на огромној пољани, посвећеној владару грчког пантеона, Зевсу. Крasi је велики камени лук и гвоздена капија дуж целог комплекса. Рушевине које ћете видети остаци су јонских и дорских стубова. Завршио га је Хадријан па су му Атињани у знак захвалности подигли славовук, такозвани **Хадријанов славолук**. Данас је сачувано само 16 стубова од 104 колико их је било.
- **И**згубите се у **Плаки**, старој градској четврти, која је по мишљењу многих, најпосећенија и има највише шарма. Налази се у самој близини Акропоља. Седиште највећег броја кафића, ресторана, таверни, продавница са сувенирима и свакојаким предмета, са мноштвом људи чини ово место невероватно живим. Уколико седнете у неки од кафића чак и сами, љубазни конобар ће поразговарати о Србији и Србима и упутити вас где даље. Лепоте Плаке виде се и у њеним старијим деловима који су коначно отворили своје досад скриване ћошкове. Њени раднички делови постали су предео музеја које треба видети, као и елитних ресторана и ноћних клубова. Музеј грчких музичких инструмената и Музеј грчке народне уметности, нашли су своје место овде.
- **О**дморите се на **Синтагми**, центру савремене Атине и савршеном месту за кратак предах, седење, сликање, посматрање... Тргом доминира зграда Парламента, неокласичне архитектуре. Налази се у подножју брда Лукавит, где је и главно место за куповину. Овде су најбољи бутици. У близини је и отмени крај Колонаки, где су се сместиле резиденције амбасадора, гламаца. Најбољи музеји налазе се у самој близини зграде Парламента. Занимљиво је да је при ископавању ове метро станице пронађено мноштво драгоцених предмета још од класичног периода, па тиме она представља и својеврсни музеј.

- **З**астаните и код **Митрополије**, раскошне саборне православне цркве, седишта грчког Архиепископа. Редовно је испуњена туристима и атинским високим друштвом. Како кажу, она је њихов најчешћи избор за венчања и крштења. Када уђете у цркву, доминира велики позлаћени иконостас. Многи од посетилаца бивају опијени миром и као хипнотисани, гледајући у иконостас прилазе столицама и седају, испрепредајући интимне монологе. Трагање за смислом и нечим већим од нас самих у животу, спонтано се неметне као тема мисаоних токова. Одмах до велике стоји малена верзија из 12. Века, тако звана Мала Митрополија, која има још већу уметничку тежину. Мермером саграђена, истиче се по живо описаним сценама са разних античких свечаности.
- **У**приличите сусрет са неким на **Монастиракију**, старом делу Атине и месту које има посебну енергију. Трг на којем се налази и једна од битнијих метро станица, стари је део Атине па окупља туристе и оне који се дуго нису видели. Једно од предела које је деценијама уназад било запостављано. Заживело би једном недељно када се пијаца отвори и постане место сусрета продаваца и купаца, комуникације и размене енергије. И заиста, ово место има неку посебну енергију. Отворили су се кафићи, клубови, ресторани, чему је допринела атрактивна локација. Модернизација није уништила шарм старих занатских радњица и кафана са аутентичном грчком музиком, које се овде брижљиво чувају. У близини се налази чувена улица Ермоу. Ту су светски ланци фирмиране одеће и обуће пронашли своје место па је најинтересантнија купохоличарима. У самој близини ушушкана је пијаца цвећа, а незаменљив је поглед који пуца на Агору.
- **Н**а послетку, од Монастиракија се можете метроом упутити назад, на место доласка - атинску луку **Пиреј**. Место сусрета, растанака, састанака, осмеха, среће.



